

Ladies Love Pickup Trucks

Choreographie: Mark Paulino

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, no tags
Musik: **Pick Her Up (feat. Travis Tritt) [Radio Edit]** von Hot Country Knights
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Step, lock, step, scuff, cross, back, side, scuff

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Kleinen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S2: Rocking chair, step, pivot ½ l, stomp, stomp forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechten Fuß etwas vorn aufstampfen

S3: Rock forward, shuffle back, rock back, ½ turn l, ½ turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

S4: ¼ Monterey turn r, touch, hold, heel, hold

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Halten
- 7-8 Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) - Halten

S5: Dwight swivels, jump side, jump back/kick, coaster step

- 1-2 Linke Hacke nach rechts drehen/rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen, Knie nach innen - Linke Fußspitze nach rechts drehen/rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen, Knie nach außen
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 Sprung nach rechts/Füße zusammen - Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S6: Kick-ball-change turning ¼ r 3x, kick-ball-change

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt auf der Stelle mit links (12 Uhr)
- 3&4 Wie 1&2 (3 Uhr)
- 5&6 1&2 (6 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

S7: Heel & heel & scuff, stomp forward, double hip bumps

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Rechten Fuß etwas schräg rechts vorn aufstampfen
- 5-6 Hüften 2x etwas nach schräg rechts vorn schwingen
- 7-8 Hüften 2x etwas nach schräg links hinten schwingen
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 7. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss " - 12 Uhr)

S8: Body roll down 2x, step, pivot ½ l 2x

- 1-4 Körper 2x nach unten rollen (Gewicht bleibt links)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende